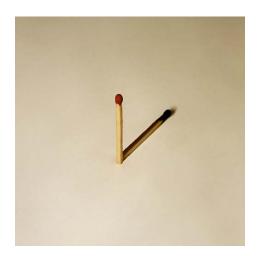
# O PARADOXO DA SERVIDÃO VOLUNTÁRIA NOTAS A PARTIR DO *DISCURSO* DE LA BOÉTIE

José Leonardo Annunziato Ruivo\*

## **APRESENTAÇÃO**



Gostaria de iniciar esta comunicação tomando como pré-texto a obra de arte do argentino Jorge Macchi intitulada  $Match^1$ . Atentemos para a figura. Um fósforo sem uso encontra-se erguido. Sabemos que fósforos, assim como outros tantos objetos, possuem vida à medida que possuem utilidade: nesses casos "sem uso" significa "passível de uso", e não inútil. Na verdade, a inutilidade do fósforo se manifesta após o instante de sua breve produção de fogo. De certo modo, aquilo que o fósforo deve produzir é aquilo que o mata, que o tornará inútil.

A imagem de Jorge Macchi parece jogar exatamente com esta relação de oposição entre o fósforo usável e outro inútil. O usável ofusca, com sua sombra, o inútil – assim não precisamos pensar nesse. Contudo, é o inútil, duplamente apagado – por ser inútil e pela sombra do outro – que sustenta o útil. E, desse modo, vemos criar-se, entre eles uma estranha relação de oposição e complementaridade. Uma relação essencialmente paradoxal.

Etimologicamente um paradoxo é constituído pelo prefixo "Para",

<sup>\*</sup> Professor de Filosofia do Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Jorge Macchi. *Match* (2007). C-Print 80 x 80 cm. In: http://www.jorgemacchi.com/eng/obra29.htm. Acesso em 20 de Agosto de 2009.

que significa ao mesmo tempo proximidade e distância, similaridade e diferença, interioridade e exterioridade, algo (...) que se encontra deste lado de uma linha, soleira ou margem limítrofe e também além dela (...) como um hóspede é submisso ao anfitrião, um escravo ao senhor. (MILLER, 1995, p. 13-14).

Assim, uma relação paradoxal exige dois pontos constituintes onde, se um deles desaparecer, a relação é desfeita. Mas também exige um terceiro ponto, limite, que aproxima e afasta os extremos, que causa estranhamento a intuição comum, a opinião – correspondentes do sufixo "Doxa".

Penso as idéias que animam esses exemplos com o mesmo espírito das reflexões de La Boétie sobre o fenômeno da servidão. Em 1548 ele escrevia o *Discurso da Servidão Voluntária*, publicado integralmente em 1576 onde formulava o problema nos seguintes termos:

Por hora gostaria apenas de entender como pode ser que tantos homens, tantos burgos, tantas cidades, tantas nações suportam às vezes um tirano só, que tem apenas o poderio que eles lhe dão, que não tem o poder de prejudicá-los senão enquanto têm vontade de suportá-lo, que não poderia fazer-lhes mal algum senão quanto preferem tolerá-lo a contradizê-lo? (LA BOÉTIE, 1982, p. 12).

#### LUGAR DO PODER

Como interpretar a assimetria política? Sob quais condições ela se dá para superarmos essa marca constituindo um verdadeiro espaço público? No texto o problema é introduzido a partir da fala pública, portanto política, proferida pela figura clássica do homem prudente, Ulisses:

Em ter vários senhores nenhum bem sei Que um seja o senhor, e que um só seja rei (LA BOÉTIE, 1982, p. 11)<sup>2</sup>.

La Boétie aponta que justificar não ver como bom muitos senhores no poder depende do seguinte raciocínio: se um senhor pode errar – não ser um bom senhor –, com muitos senhores teríamos um acréscimo dessa possibilidade. Se a fala de Ulisses, deve visar o bem comum – pois manifesta por um homem prudente –, então o critério da liberdade política

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Trata-se de uma tradução da *Ilíada*, II, 204-205.

encontrar-se-ia na figura do governante, ou melhor, de um único governante. Mas, como foi apontado, se um senhor pode errar, a argumentação de Ulisses seria sensata se visamos a liberdade política? Claramente não pois estaríamos totalmente submetidos à vontade – e aos possíveis erros – de um único governante.

O filósofo parece atribuir o erro de Ulisses a não observância do critério do bom governo enquanto equivalência numérica, de tal sorte que o governo mais justo seria aquele que negaria numericamente qualquer instância de poder: é o que aponta a primeira frase. Assim o critério de bom e de mau governo seria: mais pessoas no poder, melhor o governo, e vice-versa. Assim, se da simetria numérica se segue a simetria política a pergunta pela justiça resumir-se-ia a pergunta: "quantos no poder?".

Esta não parece ser a via de La Boétie quando ele diz: "tal questão está reservada para um outro tempo e exigiria um tratado à parte, ou melhor, acarretaria por si mesma todas as disputas políticas" (LA BOÉTIE, 1982, p. 12). A disputa sobre o critério de definir a justiça de um regime pelo número de governantes é uma disputa essencialmente política onde o tratado filosófico não tem maior valor que um argumento tal como o de Ulisses.

Além do que, se for possível realizar uma distinção completa entre assimetria numérica e assimetria política, então esse "um" que submete "muitos" corresponderá não mais a uma figura, mas a um espaço que pode ser preenchido de modo indeterminado – não mais um, ou aquele, muitos ou aqueles!

Posto o problema – como muitos submetem-se a um – La Boétie dirá que a situação não se resume a uma luta de forças, pois são muitos de um lado submetidos a somente um de outro lado. Mesmo que, em nosso cotidiano, existam homens mais fortes que outros, o problema parece assentar sobre uma forma de encantamento e enfeitiçamento.

Vejamos: o que dá possibilidade para a existência desse um? O argumento de Ulisses indicava, embora de modo não tão claro: trata-se de uma passagem do título de senhor ao título de tirano.

Como, então, surge o senhor? Trata-se de "algum grande personagem" com qualidades tais como previdência, audácia e cuidado para com seus iguais, de tal sorte que ele passa a ser beneficiado, por seus iguais, em vista de seus feitos.

O tirano, por sua vez, é descrito como:

(...) só um homenzinho, no mais das vezes mais covarde e feminino da nação, não acostumado à pólvora das batalhas mas com muito custo à areia dos torneios, incapaz

de comandar os homens pela força mas acanhado para servir vilmente à menor mulherzinha (LA BOÉTIE, 1982, p. 13).

Como podemos imaginar que este covarde, fraco e imoral homem nos enfeitice? Ele é capaz disso? Ele sozinho é capaz de criar um limite entre força e fraqueza que não se resume à covardia?

Pensemos agora na passagem de senhor a tirano. De um lado, quem recebe o título de senhor, recebe pelas qualidades de previdência, audácia e cuidado com seus iguais. De outro, o tirano, caracteriza-se pela covardia, fraqueza e imoralidade. Repondo a questão: o feitiço que a servidão traz consigo é fruto daquele que ocupa o lugar do poder ou daqueles que transferem, voluntariamente, seus direitos?

Mas, afinal, o que conecta estes extremos? O que faz do fraco e singular mais forte que o múltiplo? O que faz, da assimetria política também uma assimetria numérica?

## **RELAÇÃO**

Que se ponham cinqüenta mil homens em armas de um lado, outro tanto de outro, que sejam alinhados em posição de combate, que acabem encontrando-se, uns livres combatendo por sua franquia, os outros para tirá-la deles: a quem *por conjectura* será prometida a vitória (...) os que esperam como recompensa de suas penas a manutenção de sua liberdade ou os que não podem esperar outro salário dos golpes que dão ou que recebem senão a servidão de outrem? (LA BOÉTIE, 1982, p.13, grifo nosso).

Cem mil homens, cinquenta mil de um lado e de outro: a disputa é numericamente simétrica. O que se disputa? A manutenção da liberdade contra o exército da servidão. O exemplo nos esclarece sobre a natureza do vício em questão: não se trata de covardia uma vez que não há enfrentamento algum ao Um. Se houvesse enfrentamento que colocasse em risco a liberdade, então aqueles que lutassem ao lado dela teriam coragem — e possivelmente venceriam — assim como o foi nas históricas batalhas dos Gregos contra os Persas, argumenta La Boétie.

Mesmo assim, como pode ser que muitos se submetam a um? Qual a clareza e distinção que faltam para vermos – nominando, apontando, definindo – e não somente enunciarmos – descrevendo, conjecturando – o agir viciado?

É sob estas questões que La Boétie interrompe o fluxo do texto indicando uma solução para o problema:

(...) não é preciso combater esse único tirano, não é preciso anulá-lo; ele se anula por si mesmo, contanto que o país não consinta a sua servidão; não se deve tirar-lhe coisa alguma, e sim nada lhe dar; não é preciso que o país se esforce a fazer algo para si, contanto que nada faça contra si. (LA BOÉTIE, 1982. p. 14).

Se o país recusa "estar quites" com o tirano é porque há um consentimento, uma aprovação, um desejo, uma vontade. É assim que vemos surgir, novamente, a questão da vontade – mas agora visando menos o significado numérico da servidão que a relação entre vontade e desejo que redunda em doação infinita, ação contra si.

Por não envolver luta, combate, a relação se dá a partir de uma troca que, por sua vez, é assimétrica. Do comum desejo carente de bens, de posses e de união entre iguais que motiva as relações em geral, num estado de servidão a motivação transforma-se no seu oposto.

Assim como numa fogueira que, quanto mais alimentada com lenha, mais queima, o poder do tirano recrudesce na medida em que seu povo permite que suas casas sejam pilhadas, suas filhas entregues à luxúria do tirano, seus filhos levados à guerra ou mesmo ocupando postos da organização da estrutura servil.

É possível ler o apelo de "dar as costas ao poder", imputando culpa aos que encontram-se na situação de servidão ou mesmo exaltando espíritos anarquistas. Porém, se levarmos em conta que a artimanha retórica do autor, assim como no argumento de Ulisses, é apontar um fato como verossímil para, aí então, iluminar a motivação deste fato, penso que estas passagens ilustram muito mais os termos necessários para a determinação da servidão voluntária que propriamente juízos de valor. Não fosse assim, o referido trecho teria fechamento diferente deste:

Mas os médicos certamente aconselham que não se ponha a mão nas feridas incuráveis; e não sou sensato ao querer pregar ao povo que há muito perdeu todo conhecimento e que, por não sentir mais seu mal, bem mostra que sua doença é mortal. Por conjectura procuremos então, se pudermos achar, como enraizou-se tão antes essa obstinada vontade de servir que agora parece que o próprio amor da liberdade não é tão natural. (LA BOÉTIE, 1982, p. 16).

# **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Esta apresentação buscou mapear o movimento interrogativo do discurso percorrendo o texto em si. Nosso ponto de partida foi o problema da extensão da relação assimétrica no espaço político. Ao apontar uma possível distinção entre assimetria numérica e assimetria política, a partir das conjecturas elaboradas por La Boétie, observamos a necessidade de um fundamento qualitativo da relação entre os extremos: muitos e Um. A hipótese de a servidão possuir seu fundamento na covardia foi afastada, assim como do vício fundamentar-se num engodo de massas: a insuficiência da figura do tirano, amarrada à dinâmica da atribuição do lugar do poder a alguém aponta para um desejo, uma vontade. Assim apontamos para o desejo enquanto motivador do estado contraditório que a servidão marca: não estar quites com o tirano é, na verdade, constituir o corpo político ao mesmo tempo em que dele se é expropriado. Em suma, submissão aqui não pressupõe uma causa exterior, mas sim, autoria própria que sustenta, que ergue diante de si uma divisão no poder político numa estranha dependência mútua de reciprocidade não-recíproca.

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LA BOÉTIE, Étienne de. *Discurso da servidão voluntária*. Trad. Laymert G. dos Santos. São Paulo: Brasiliense, 1982.

\_\_\_\_\_. *Discours de la servitude volontaire*. Paris: Vrin, 2002.

MILLER, Hillis. *O crítico como hospedeiro*. In *A ética da leitura: ensaios 1979-1989*. Rio de Janeiro: Imago, 1995.